

История православия

Тема 1. Священное писание

Библия: история создания. Книги Ветхого Завета и книги Нового Завета. Сюжеты Ветхого Завета: сотворение мира и человека, грехопадение, Каин и Авель, всемирный потоп, Содом и Гоморра, Авраам и явление Троицы, пророк Моисей, получение Моисеем Заповедей Божиих, пророки Ветхого Завета и Мессии. Книги Нового Завета. Содержание Евангелия. Евангельские притчи.

Тема 2. Спаситель

Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Нагорная проповедь. Заповеди блаженств. Христос как Спаситель мира.

Тема 3. Великие православные праздники

Пасха - главный христианский праздник Светлого Воскресения Христова.

Двунадесятые неподвижные праздники: Рождество Пресвятой Богородицы; Воздвижение Креста Господня; Введение в храм Пресвятой Богородицы; Рождество; Богоявление, или Крещение Господне; Сретение Господне; Благовещение Пресвятой Богородицы; Преображение Господне;

Успение Пресвятой Богородицы.

Двунадесятые переходящие праздники: Вход Господень в Иерусалим; Вознесение Господне;

День Святой Троицы. Пятидесятница;

Великие не двунадесятые праздники:

По плоти обрезание Господа нашего Иисуса Христа и память святителя Василия Великого; Рождество Иоанна Предтечи; Святых первоверховных апостолов Петра и Павла; Усекновение главы Иоанна Предтечи; Покров Пресвятой Богородицы.

Тема 4. Образы Божественного мира

Храм как образ вселенной. Назначение храма. Разновидности храмов. Прообраз храма — ветхозаветная Скиния. Название основных частей храмового здания. Внутреннее устройство храма. Символическое значение и назначение частей храма. Алтарь. Его устройство. Иконостас: расположение икон на иконостасе. Царские врата, диаконские врата, ярусы (чины). Храмовые предметы и их назначение. Язык иконы. Особенности изображения святости. Особенности использования цвета в иконе. Как иконы представляют святых. Понятие о каноне. Изображение преподобных, столпников, блаженных, юродивых, целителей, бессребреников. Понятие об иконографии. Образ и

первообраз. Предание о первой иконе: Спас Нерукотворный. Иконография икон Иисуса Христа. Разнообразие Богородичных икон. Первые иконы Богоматери. Иконография Богородичных икон. Иконы святых апостолов, евангелистов, святителей, равноапостольных. Евангелисты Матфей, Марк, Лука, Иоанн.

Тема 5. Православное богослужение

Таинства Православной Церкви: таинство Крещения, Причащения, Миропомазания, Покаяния (Исповеди), Елеосвящения (Соборования), Брака (Венчания), Священства. Происхождение церковного богослужения. Понятие о богослужебном круге. Суточный богослужебный круг. Седмичный богослужебный круг. Годовой богослужебный круг. Литургия — главное богослужение Православной Церкви. Молитва — общение с Богом. Виды молитв. Молитва в русской художественной культуре.

Тема 6. Как Русь стала православной

Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным. Почитание на Руси Андрея Первозванного. День памяти святого апостола Андрея Первозванного. Доставка мощей святого Андрея Первозванного в Россию со Святой горы Афон. Старейший орден России. Андреевский крест.

Святые равноапостольные учителя словенские Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки.

Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение княгини Ольги. Прославление княгини Ольги Русской Православной Церковью.

Святой равноапостольный князь Владимир.

Первые христиане-мученики на Руси — варяги Иоанн и Федор.

Выбор веры князем Владимиром. Христианская Византия. Крещение Руси. День памяти святого князя Владимира.

Тема 7. Православие и российское государство

Русская Православная Церковь. Учреждение Русской митрополии. Первый митрополит. Автокефалия Русской Православной Церкви. Патриаршество. Священный Синод. Епархия и приход.

Православие как культуuroобразующая религия в России.

Закрепление духовно-исторических традиций в государственных символах России.

Тема 8. О церковных колоколах

Виды и названия колоколов.

Церковные колокола. Приход колоколов в русскую культуру.

Способы извлечения звона. Разновидности колокольных звонов: благовест, перезвон, перебор, двузвон, трезвон.

Колоколотейное искусство.

Тема 9. Монашество

Духовный подвиг монашества. Происхождение монашества. Отшельничество. Общежитийность.

Русские монастыри: Псково-Печерский монастырь, Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Спасо-Андроников монастырь, Свято-Введенская Оптина пустынь, Курская Коренная пустынь, Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь, Свято-Данилов монастырь, Донской монастырь.

Тема 10. Дом и семья

Дом, семья в традиционной русской культуре. Семья – малая Церковь.

Святые образы семейного благочестия. Святые Пётр и Феврония Муромские.

Образец семейной святости царственных мучеников Николая I, Александры, Алексея, Ольги, Анастасии, Татьяны, Марии.

Тема 11. Религиозное искусство

Церковное искусство. Назначение и особенности православного искусства. Русская икона, её назначение, содержательные и изобразительные особенности.

Русские иконописцы: Алипий, Феофан Грек, Андрей Рублёв и другие. Особенности иконотворчества. Представление об исихазме.

Иные виды православного искусства: фреска, мозаика, церковное пение.

Символы православного искусства.

Образы святой Руси в русском искусстве.

Тема 12. Русская Агиография

Житие святого благоверного Александра Невского;

Житие преподобного Сергия Радонежского;

Житие Василия блаженного;

Житие блаженной Ксении Петербургской;

Житие преподобного Серафима Саровского;

Житие святого праведного Иоанна Кронштадтского;

Святые мученики царской семьи.

Тема 13. Война 1812 года в русской истории и культуре

Отечественная война против армии Наполеона как знаковое событие XIX века.

Война 1812 года в житиях святых. Осмысление причин и значения войны 1812 года в трудах святых отцов Русской Церкви.

Воинский подвиг в церковном восприятии. Подвиги веры в военное время.

Война 1812 года в светской и духовной культурной традиции России (в литературе, музыке и церковном пении, живописи и иконописи, архитектуре и храмоздательстве).

Тема 14. Династия Романовых в истории России (1613-1918 гг.)

Династия Романовых и культурное наследие России (литература, музыка и церковное пение, живопись и иконопись, светская и церковная архитектура).

Святые из династии Романовых; царский дом и русские святые XVII–XX веков.

Подвиг русских святых в периоды кризиса государственности: Смутное время.

Семья в православной традиции; образ семейной жизни Александра III и св. царя Николая II.

Тема 15. Русское монашество и культурное наследие России

Русское монашество и культурное наследие России (литература, музыка, живопись, светская и церковная архитектура).

Значение русских монастырей и подвижников в деле становления православного строя жизни на Руси и просвещения народов России (X–XIV вв.)

Знаменитые обители России: история их создания и развития, подвижники, влияние на государственную жизнь и общество (X–XX вв.)

Эпоха преподобного Сергия Радонежского: особенности его подвига; ученики и святые современники преподобного. Сергия; монастыри, основанные учениками преподобного.

Русское иконописное искусство: выдающиеся иконописцы, школы иконописи, знаменитые иконы, чудеса от икон.

Тема 16. Церковь и государство в России: связь времен

Крещение Руси: становление православного государства и общества, формирование русской православной культуры.

Церковное служение русских князей. Служение святителей Русской Церкви (X–XII, XX вв.)

Свержение монархии в России в XX в., уничтожение православного государства. Подвиг новомучеников и исповедников российских.

Изменение отношений Церкви и государства в ходе Великой Отечественной войны.

Подвиги веры в военное время; русские традиции ратного служения.

Прекращение гонений на Русскую Церковь и возрождение церковной жизни.